

FÊTE DE LA MUSIQUE : LE DYNAMISME DU LIVE DOIT PROFITER À LA FILIÈRE

En cette 45e édition de la Fête de la Musique, La Scène Indépendante, Syndicat National des Entrepreneurs de Spectacles, réaffirme son attachement à une filière musicale diverse, indépendante et souveraine.

Forte de plus de 400 adhérent(e)s, La Scène Indépendante représente l'ensemble des disciplines musicales : musiques actuelles, variétés, jazz, lyrique, comédie musicale, cabaret.

Alors que la France accueille cette année des concerts d'une envergure mondiale, de Fally Ipupa au Stade de France au retour historique de Céline Dion sur scène, **La Scène Indépendante demande que l'intégralité du produit des taxes générées par l'activité des entrepreneurs de spectacles revienne à leur établissement de filière** : le Centre National de la Musique.

Six ans après sa création, le CNM doit se voir attribuer les moyens de ses ambitions. La Scène Indépendante appelle le Gouvernement au **déplafonnement complet des taxes qui lui sont affectées, sans baisse de la subvention ministérielle**. Un simple relèvement des plafonds, comme les années précédentes ne serait pas à la hauteur de l'ambition affichée pour la musique française.

Le succès du live ne doit pas s'accompagner de pratiques commerciales déraisonnables. La relation directe avec le public est au cœur du métier d'entrepreneur de spectacles : **La Scène Indépendante est opposée à toute logique tarifaire régie par la seule loi de l'offre et de la demande**. Le spectacle vivant n'est pas un bien de consommation ordinaire, sa valeur culturelle et symbolique le distingue fondamentalement.

La concentration accélérée du secteur constitue une menace majeure pour la diversité culturelle. Lorsqu'un même acteur produit les artistes, possède les salles, contrôle la billetterie et dispose des relais médiatiques, c'est toute la chaîne de valeur qui se ferme aux indépendant(e)s. **La Scène Indépendante appelle les pouvoirs publics à doter le spectacle vivant d'un cadre réglementaire adapté.**

À ce titre et à l'approche des élections présidentielles, **La Scène Indépendante sera attentive à la place que les futur(e)s candidat(e)s réserveront aux enjeux de la filière musicale française.**

Contacts presse

Sylvie Desnouveaux - 06 09 17 14 22
sylvie@desnouveaux.net

Elisa Despiney - LA SCÈNE INDÉPENDANTE
e.despiney@lasceneindependante.org
07 59 63 29 65