

LA SCÈNE INDÉPENDANTE SALUE LA NOMINATION DE NOTRE NOUVELLE MINISTRE DE LA CULTURE, MADAME RIMA ABDUL-MALAK

Le SNES devient LA SCÈNE INDÉPENDANTE,

LA SCÈNE INDÉPENDANTE et ses 340 entrepreneurs de spectacles, producteurs, compagnies, salles de spectacles et cirques, souhaitent à notre nouvelle ministre de la Culture Rima ABDUL-MALAK, pleine réussite dans ses nouvelles fonctions.

Le SNES, désormais LA SCÈNE INDÉPENDANTE, remercie vivement Madame Roselyne BACHELOT-NARQUIN pour le soutien indéfectible et l'attention qu'elle a témoignés à la production privée et indépendante durant les très difficiles années de pandémie.

En cette période de redémarrage du spectacle vivant, les auteurs, les artistes et l'ensemble des salariés du spectacle vivant ressentent le besoin impérieux d'un soutien et d'une action forte du ministère de la Culture pour amener tous les publics à renouer avec le spectacle vivant.

LA SCÈNE INDÉPENDANTE, qui représente les entreprises du spectacle vivant indépendantes, est prête à collaborer avec la nouvelle ministre de la Culture pour défendre la diversité et l'exception culturelle française.

Jean-Claude LANDE, Président
Philippe CHAPELON, Délégué général

*LA SCÈNE INDÉPENDANTE, Syndicat National des Entrepreneurs de Spectacles, représente et défend **près de 340 entreprises du spectacle vivant privé** : producteurs, entrepreneurs de tournées, compagnies, lieux de spectacles, festivals, cirques... ; dans toutes les disciplines artistiques : **théâtre, variétés, humour, danse, opéra, musiques actuelles, musique classique, cirque, jeune public...***

www.spectacle-snes.org

CONTACT PRESSE

Chrystèle JONGENELEN
01 42 97 52 27 / 06 33 13 81 58
chrystele.jongenelen@spectacle-snes.org