

Mercredi 20 décembre 2023

Partenariat Réseau LSI

Annule & remplace**Recherche d'emploi / Production musicale**

Chère adhérente, Cher adhérent,

Je vous prie de trouver ci-joint, le **CV et la lettre de Christopher MAGIS, recommandé par David HAMELIN, ALHAMBRA Paris**, qui recherche **un emploi plus particulièrement dans la production dans la musique**.

Vous trouverez toutes les informations ci-dessous.

Veuillez croire, Chère adhérente, Cher adhérent, à l'assurance de nos sentiments les plus dévoués.

Philippe CHAPELON
Délégué général

Étant diplômé en production musicale et ayant des expériences dans l'industrie musicale (maison de disques, webradio, festival et concert), je souhaite mettre mes connaissances et compétences à votre disposition. J'écoute tous genres musicaux de toutes nationalités.

Pendant mon temps libre, je me concentre sur le spectacle vivant en allant à 2 à 4 concerts par semaine et à 3 ou 4 festivals par an. Les producteurs de concert m'invitent parfois en échange de reportages (live report) que j'écris. Vous trouverez des exemples sur les liens internet sur mon CV.

Je recherche désormais **un emploi dans la production musicale chez un tourneur, producteur de concerts, salle de concert, etc.**

J'ai également les compétences et la motivation pour travailler aux services communication, promotion et marketing.

Vous trouverez ci-joint mon CV.

Cordialement,

Christopher MAGIS
07 67 28 84 72
christopher.magis@gmail.com**CV Christopher MAGIS
à télécharger**



Christopher Magis
ATTACHÉ DE PRESSE/CHARGÉ DE PRODUCTION

 07 67 28 84 72
 christopher.magis@gmail.com
 Paris

Langues :
Français : langue maternelle
Anglais : courant
Allemand : courant

Riche d'une expérience de 5 ans dans les médias et de diverses expériences dans la musique, ainsi qu'un stage de 6 mois en maison de disques, je souhaite poursuivre dans le secteur musical en étant chargé de production en concerts/festivals ou attaché de presse en maison de disques.

EXPÉRIENCES

- Assistant Promo chez [PIAS] France – maison de disques**
Septembre 2022 - Février 2023 à Paris
 - Accompagnement d'artistes en promo (TV, radio, presse, web) pour coordonner les rencontres avec les journalistes
 - Gestion de la newsletter hebdomadaire destinée aux médias
 - Compilation des retombées promo de tout le service pour envoi hebdomadaire + mise en forme
 - Gestion autonome de médias : contact, préparation de l'émission & envois des éléments de promo
 - Constitution de revues de presse par artiste
 - Mise à jour du planning des sorties (CDs, LPs, EPs en physique et en digital) + promotion par mail et téléphone
- Accueil et accompagnement des étudiant.es au MaMA Music & Convention**
Octobre 2023 à Paris
 - Suivi du planning des étudiant.es (= bénévoles)
 - Orienter les étudiant.es dès leur arrivée sur site
 - Distribution des accréditations et t-shirts auprès des bénévoles
- Rédacteur de Live Reports pour le webzine MELOLIVE**
Depuis juin 2022 à Paris
Exemples : [Green Day](#), [Macklemore](#), [Alicia Keys](#), [Mad Cool Festival](#), [Banks](#), [Machine Gun Kelly](#), [Starset](#), [Bring Me The Horizon](#), [Pablo Vittar](#)
- Community Manager pour la webradio EFR12 Radio**
Depuis janvier 2021 à Paris
 - Rédaction d'articles musicaux
 - Programmation radiophonique de nouveautés musicales
 - Reporter aux événements Eurovision Song Contest 2021 (Rotterdam) et 2023 (Liverpool), Eurovision in Concert 2022 & 2023 (Amsterdam), PrePartyES 2023 (Madrid) : interviews avec [The Rasmus](#), [Käärijä](#), [Trang](#), [Voyager](#), [Let 3](#), [Lord of the Lost](#), [Joker Out](#), [Ga-A](#), [Teya & Salena](#), [Wild Youth](#), [Gustaph](#), [Smash Into Pieces](#), [Diodato](#), [Lumix](#), [Citi Zeni](#), etc.
- Bénévolat Festival WE LOVE GREEN**
Juin 2022 au Bois de Vincennes
 - Accueil des artistes et de leur équipe
 - Suivi du rider pour chaque artiste (loges, catering, scènes)
- Assistant commercial national et international chez ExterionMedia**
2016 - 2021 à Issy les Moulineaux
- Assistant commercial chez Eurotextiles GmbH & Co. KG**
2015 - 2016 à Königstein en Allemagne
- Assistant commercial export ADV et logistique chez Beutelsbacher Fruchtsaftkeltrei GmbH**
2013 - 2014 à Weinstadt en Allemagne

FORMATIONS

2021-2022 IESA, Paris
Chargé de production en musiques actuelles
suivi budgétaire, organiser une production, rétroplanning, logistique, etc.

2014-2015 Université UBS, Lorient
Licence Professionnelle Assistant Commercial Export
Trilingue

2012-2014 Lycée Carcouët, Nantes
BTS Commerce International

2011-2012 Lycée Lebrun, Coutances
Baccalauréat Sciences et Technologies de la Gestion – Spécialité Marketing

COMPÉTENCES

- Community Management
- Bonnes capacités rédactionnelles
- Relation client ou journaliste
- Gestion de campagne publicitaire
- Régie publicitaire
- Gestion de budget
- Expertise en musique pop/rock/électro

LOGICIELS

Excel, Word, MailChimp, PowerPoint, Outlook, Teams, Gimp, Muzicenter - Yacast, Cafeyn, outils de CRM

SAVOIR-ETRE

Esprit d'équipe, capacité d'organisation, esprit fédérateur, rigueur

CENTRES D'INTÉRÊT

 **Musique Concerts**
Collection de disques + concerts de tous genres musicaux et toutes nationalités + danse

 **Séries TV**
Cinéma

 **Photographie**

 **Voyages**